

**CRENCIAMENTO Nº 01/2026 - CRENCIAMENTO PARA CONTRATAÇÃO DE
PROFISSIONAIS PARA AS AÇÕES FORMATIVAS, MEDIADAS E CURADORIA**

ANEXO VI - Informações Complementares

PROGRAMA ASSISTÊNCIA

Consiste em Atividades socioeducativas e assistenciais que estimulem a participação social e a cooperação entre indivíduos, instituições e setores da sociedade, visando contribuir para a inclusão social e para o acesso aos direitos sociais.

Atividades que compõem o Programa Assistência: Desenvolvimento Comunitário; Valorização Social; Segurança Alimentar e Apoio Social; Trabalho Social com Grupos.

PROGRAMA CULTURA

Conjunto de Atividades voltado para a transformação social por meio do desenvolvimento e da difusão das artes, do conhecimento e da formação dos agentes culturais, respeitando a dinâmica dos processos simbólicos e fomentando a tradução, a preservação, a inovação e a criação.

Atividades que compõem o Programa Cultura: Artes Cênicas; Artes Visuais; Música; Audiovisual; Literatura; Biblioteca; Memória Social e Patrimônio Cultural; Arte Educação.

PROGRAMA EDUCAÇÃO

Conjunto de Atividades que abrange processos formativos voltados à Educação Básica e Ampliada, ao progresso no trabalho e à educação permanente.

Atividades que compõem o Programa Educação: Educação Infantil; Ensino Fundamental; Ensino Médio; Educação de Jovens e Adultos; Educação Ampliada.

PROGRAMA LAZER

Conjunto de Atividades que objetiva contribuir para o direito ao lazer, a melhoria da qualidade de vida, no âmbito individual e coletivo, a ampliação de experiências e conhecimentos e o desenvolvimento de valores, por meio da oferta de conteúdos físico-esportivos, socioculturais, turísticos e da natureza.

Atividades que compõem o Programa Lazer: Desenvolvimento Físico-esportivo; Recreação; Turismo Social.

PROGRAMA SAÚDE

Conjunto de Atividades que busca contribuir para a melhoria da qualidade de vida, em seus diferentes ciclos, por meio da prevenção de agravos, da promoção, da proteção e da recuperação da saúde, com foco na Atenção Primária, na equidade e na integralidade do cuidado, vislumbrando a ampliação da autonomia, dos conhecimentos e das habilidades para o autocuidado e da ação coletiva sobre os determinantes sociais da saúde.

Atividades que compõem o Programa Saúde: Alimentação e Nutrição; Saúde Bucal; Atenção Ampliada em Saúde; Educação em Saúde.

CATEGORIAS DE SERVIÇO

OFICINA - Ação que articula diferentes recursos metodológicos direcionados ao trabalho reflexivo e prático, visando ao desenvolvimento de competências e habilidades em diferentes campos do saber. Poderão se inscrever para a categoria de oficina profissionais/grupos especialistas no assunto e com aptidão para o ensino através de ações formativas.

PALESTRA - Ação pontual tendo por objetivo a apresentação de um tema específico. Poderão se inscrever nessa categoria profissionais especialistas no assunto da palestra proposta.

DEBATE - Ação que visa aprofundar o conhecimento acerca de um tema específico, por meio de diálogo, com a facilitação de um moderador. Pode ocorrer com a utilização de recursos auditivos, visuais, audiovisuais, apresentações, entre outros recursos tecnológicos. Poderão se inscrever nessa categoria profissionais para compor rodas de conversa, debates literários e outros formatos de bate-papos mediados entre profissionais e público.

MEDIAÇÃO – Consiste na facilitação, condução e moderação de debates entre profissionais, rodas de conversas e outros formatos de bate-papos. O mediador deve atuar como uma ponte entre o assunto tratado ou especialista e os participantes, criando um ambiente equilibrado e instigante para a troca de ideias. Poderão se inscrever nessa categoria profissionais com prática em mediação de rodas de conversa, debates e outros formatos de bate-papos na área pretendida.

CURADORIA – Processo de selecionar, analisar, organizar e contextualizar informações relevantes para um público, evento ou assunto específico. A prática da curadoria exige

estratégia, critério, método e alinhamento. Poderão se inscrever nessa categoria profissionais curadores especialistas no conteúdo a ser curado.

OUTRAS DEFINIÇÕES

PROPONENTE

O proponente de uma proposta é a pessoa ou entidade responsável por apresentar, elaborar e submeter uma proposta de serviço ao Credenciamento.

Esse proponente pode ser uma Pessoa Física ou uma empresa (Pessoa jurídica).

Se o proponente for PESSOA FÍSICA: Ele é o responsável por enviar e assinar todos os documentos solicitados pelo credenciamento e quem irá executar a Proposta, além de ter a responsabilidade pela gestão financeira junto ao Sesc Goiás, caso o projeto seja aprovado e contratado.

Se o proponente for PESSOA JURÍDICA: O responsável legal da empresa proponente é a pessoa responsável por enviar e assinar todos os documentos solicitados pelo Edital podendo ou não ser também INTEGRANTE da proposta. Caso o projeto seja aprovado, o responsável legal é a pessoa responsável pela gestão financeira junto ao Sesc Goiás.

INTEGRANTE

Para este Credenciamento considera-se INTEGRANTE, cada pessoa que exerce uma função ativa dentro da proposta e que seja indispensável sua presença no(s) dia(s) da execução do projeto.

Para PESSOA FÍSICA, o proponente e o integrante são a mesma pessoa.

Para PESSOA JURÍDICA, o responsável legal da empresa proponente pode, ou não, ser um integrante da proposta. Caso o responsável legal da empresa também exerça uma função ativa na proposta, é necessário também ser cadastrado como Integrante dentro do Simplifica Cultura.

GRUPO/PROFISSIONAL

No site de credenciamento o campo de “Nome do Grupo / Profissional” deverá ser preenchido com o nome do grupo ou nome do profissional que irá executar o Proposta (Produto).

PRODUTO

É considerado produto a proposta inscrita para credenciamento, de acordo com as categorias descritas neste edital.

No site de credenciamento os campos relacionados aos “Produtos” deverão ser preenchidos com as informações específicas do serviço proposto pelo Grupo ou profissional (Oficina, Palestra, Debate, Mediação, Curadoria). O “Nome do Produto” deverá ser o nome específico do serviço, seguem alguns exemplos: “Como grandes líderes inspiram ação”; “Oficina de slime artesanal”; “Mediação de debates de literatura fantástica”.